



## APPEL À CANDIDATURES 2022 - CONDITIONS GÉNÉRALES

12ÈME ÉDITION

Du 31 mars au 29 mai 2022 - CENTQUATRE-PARIS

### PRÉSENTATION

UN FESTIVAL EUROPÉEN DÉDIÉ À LA JEUNE PHOTOGRAPHIE //

Le festival Circulation(s) s'attache chaque année à révéler la vitalité de la jeune création et à défendre la diversité des écritures photographiques aux travers d'expositions et d'événements singuliers. Le festival a lieu au CENTQUATRE-PARIS et se prolonge dans des lieux satellites en France, en Europe et à l'international sous forme de Hors les murs ou de tournées.

Tremplin pour les artistes, laboratoire prospectif et innovant de la créativité contemporaine, Circulation(s) s'affirme comme un rendez-vous incontournable de la photographie et un révélateur de tendances. Depuis sa création en 2011, le festival a exposé plus de 400 artistes et rassemblé plus de 300.000 visiteurs autour d'une volonté toujours plus forte d'être un événement populaire et exigeant à la fois.

Fondé sur des valeurs d'éducation et de transmission autour de l'image, Circulation(s) s'adapte au contexte actuel en réinventant les formats d'événements et de rencontres. En digital ou en physique, ces rendez-vous créent des dialogues entre les artistes, les professionnels et le public, confrontent les regards et interrogent les frontières entre photographie et art contemporain.

« Faire circuler les images c'est aussi faire circuler les idées d'une nouvelle génération de photographes. »

Le festival Circulation(s) 2022 se tiendra au CENTQUATRE-PARIS, lieu culturel multidisciplinaire de l'est parisien du **31 mars au 29 mai 2022**. Le festival a également l'habitude d'organiser des « hors les murs » et des expositions satellites.

>> L'appel à candidatures s'adresse à tous les photographes européens ou résidant en Europe, au début de leur carrière d'auteur.

>> Il n'y a pas de thème.

>> À l'issue de l'appel à candidatures, une vingtaine de photographes formant un panorama de la nouvelle génération de photographes européens sera exposée au sein de Circulation(s).

Plus d'infos : [www.festival-circulations.com](http://www.festival-circulations.com)

Le festival est organisé par le collectif Fetart: [www.fetart.org](http://www.fetart.org) / [info@fetart.org](mailto:info@fetart.org)

Visitez le CENTQUATRE Paris : [www.104.fr](http://www.104.fr)

## CONDITIONS GÉNÉRALES DE PARTICIPATION

### ✓ CONDITIONS DE PARTICIPATION

L'appel à candidatures est ouvert à tous les photographes européens ou résidants en Europe sans limite d'âge.

Il est possible de soumettre des travaux faisant intervenir de la projection, des installations sonores et visuels.

### ✓ FRAIS DE CANDIDATURE

Les frais de candidature sont de **25 euros**

### ✓ DATE LIMITE DE CANDIDATURE

La date limite de candidature est le dimanche 19 septembre 2021 à minuit.

### ✓ JURY

Une vingtaine de photographes sera sélectionnée par un jury qui se réunira au début du mois d'octobre 2021. La décision du comité de sélection sera souveraine et sans appel. Les candidats sélectionnés seront avertis par email fin octobre 2021.

Les projets seront appréciés au regard de leur qualité et de leur pertinence artistiques. Les projets collectifs sont acceptés.

### ✓ DROIT D'AUTEUR

Les artistes sélectionnés seront rémunérés à hauteur de 200€ TTC de droit de représentation.

### ✓ TIRAGES ET CONTRECOLLAGES

Fetart prend en charge le tirage et le contrecollage des photographies des artistes dans la limite de 15 tirages par artiste. Les œuvres appartiennent ensuite au photographe. Les tirages seront effectués dans notre laboratoire partenaire LABEL IMAGE.

Les images seront imprimées exclusivement à Paris entre novembre 2021 et février 2022.

Les artistes retenus qui ne sont pas domiciliés sur Paris s'engagent à envoyer les images en haute définition pour effectuer les tirages avant le mois de décembre 2021.

### ✓ LOGEMENT ET TRANSPORT

Les artistes sélectionnés sont invités au week-end de vernissage de l'édition 2022. Le logement est pris en charge par l'association Fetart.

Le transport aller-retour est pris en charge si des aides des instituts partenaires sont mises en place. Le transport des oeuvres déjà produites par l'artistes est pris en charge par l'association Fetart.

### ✓ ADHÉSION

Après délibération du jury et une fois informés de leur sélection, les photographes retenus pour participer au festival devront être adhérents de l'association Fetart.

### ✓ MODALITÉS

Les candidats doivent faire parvenir par le site à Circulation(s) un dossier comprenant les pièces suivantes :

- Le formulaire de candidature rempli via le site internet
- Un fichier Zip comportant au maximum 15 images par série proposées . Les images couleurs et N&B sont acceptées dans le même portfolio.
- Tous les fichiers images devront être en **Jpeg 72 dpi (800 pixels maximum pour le plus petit côté)** et avoir un titre de la forme : nom\_numéro.jpg (avec le nom de famille du photographe).
- Il est possible d'envoyer au maximum 2 séries différentes de 15 images.
- Un texte PDF de la biographie de l'artiste rédigé (date importante et parcours / éventuelles expositions / publications etc.) d'environ 10 lignes en français ou anglais
- Un texte PDF sur la série présentée d'environ 20 lignes en français ou anglais.

> Le dossier de candidature complet devra être envoyé **avant le 19 septembre 2021 à minuit.**

> Seuls les dossiers remplissant l'ensemble de ces conditions seront examinés par le jury.

Pour répondre à toutes vos questions, contactez : [info@fetart.org](mailto:info@fetart.org)

Circulation(s)

[www.festival-circulations.com](http://www.festival-circulations.com)

**fetart**