



EDITION 2016

PRÉSENTATION

Le CENTQUATRE-PARIS  
5 rue Curial 75019 Paris - M° Riquet  
[www.festival-circulations.com](http://www.festival-circulations.com)  
[www.104.fr](http://www.104.fr) - 01 53 35 50 96



## LITTLE CIRCULATION(S), L'EXPOSITION À HAUTEUR D'ENFANTS

Intégrant déjà dans sa programmation un champ d'activités de médiation culturelle auprès du grand public et des jeunes photographes, désormais le festival Circulation(s) prolonge ses actions de sensibilisation à la photographie par une offre adaptée à un jeune public avec **Little Circulation(s)**.

### UNE ÉDUCATION AU REGARD

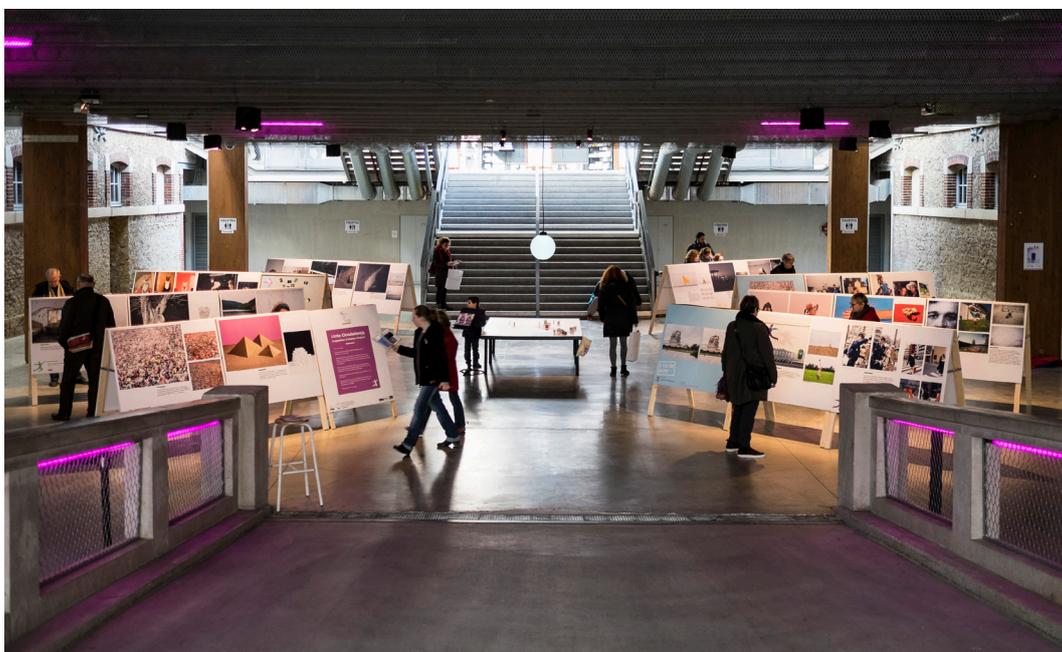
L'abondance des images auxquelles nous sommes quotidiennement confrontés nécessite de former son regard dès le plus jeune âge afin de développer son esprit critique. Depuis 2015, notre festival propose donc l'exposition **Little Circulation(s)** qui est à découvrir place des Écuries (au niveau -1 du CENTQUATRE-PARIS), entièrement libre d'accès et gratuite. Les mêmes séries que dans l'exposition principale y sont présentées, mais avec une scénographie sur des panneaux adaptés au jeune public, entre 5 et 12 ans. En relation étroite avec l'éducation nationale nous avons accueilli en 2015 plus de 2 000 scolaires et accompagné les enseignants avec un projet de médiation.

**Little Circulation(s)** est également en parfaite adéquation avec la politique du CENTQUATRE qui cherche à établir un lien de proximité avec le public par le biais du Cinq, destiné aux activités artistiques amateurs, et la Maison des Petits, un espace d'écoute, de rencontre et de création pour les enfants et les adultes qui les accompagnent. La situation géographique du CENTQUATRE, installé au cœur du quartier de Flandre dans le 19<sup>e</sup> arrondissement, à la frontière symbolique de la capitale et de ses banlieues limitrophes, fait de ce projet un enjeu majeur. Il s'agit en effet d'un quartier dans lequel de nombreux besoins ont été repérés pour les jeunes, notamment en terme d'éducation et de lutte contre l'échec scolaire.

## S'ÉVEILLER À LA PHOTOGRAPHIE EN S'AMUSANT

L'objectif de [Little Circulation\(s\)](#) est de sensibiliser le jeune public à la photographie en lui donnant les références et les outils pour la décrypter et la comprendre. Nous avons ainsi conçu un parcours pédagogique et éducatif afin de développer des compétences en matière d'observation, d'analyse, d'expression et d'esprit critique.

Des jeux de mémoire, d'observation et de réflexion inspirés par les œuvres exposées sont proposés aux enfants afin d'accompagner leur visite de façon ludique et créative. Un livret-jeu est également proposé afin d'accompagner la visite de notre jeune public tout en s'amusant. Ils sont distribués librement sur le site de l'exposition et téléchargeables sur le site de [Circulation\(s\)](#). Cette expérience a pour objectif de démocratiser l'accès à la culture et de familiariser ainsi le jeune public avec les lieux culturels. Notre volonté est d'aider le plus grand nombre à franchir spontanément les portes de tout lieu de conservation, de création et de diffusion du patrimoine artistique.



© Véronik Fruchard





## VISITES GUIDÉES ET ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

En collaboration avec l'équipe médiation du CENTQUATRE, des visites guidées de **Little Circulation(s)** seront proposées. Le contenu de cette exposition servira de base aux différentes activités pédagogiques. À travers une forme ludique, elles reprendront des thématiques chères au festival Circulation(s), telles que l'Europe ou la diversité de la création photographique. Elles prendront différentes formes. Tout d'abord, au sein même de l'exposition, un espace de jeux et de détente sera constitué. Afin d'inciter les enfants à s'impliquer lors de leur visite, les photographies seront déclinées en différents jeux de mémoire, d'observation et de réflexion, intégrés directement à la scénographie. Leur présence permettra également d'attirer l'attention du jeune public et de *désacraliser* le concept d'exposition, qui pourrait être perçu comme austère et ennuyeux pour les enfants. En parallèle, le livret-jeux proposera une déclinaison de jeux basés sur les images exposées, abordant d'autres notions que celles présentées au sein de l'exposition. Il peut à la fois servir de support lors d'une visite guidée ou être utilisé librement par les enfants et leurs parents au cours d'une visite individuelle.



# FICHE TECHNIQUE

/ 5

## FICHE TECHNIQUE:

27 Panneaux en bois

44 tirages d'expo +8 panneaux jeux + 2 cartels de présentation

Taille des panneaux : 120 X 100 cm

Table de jeux

Fond photo avec trou pour la tête

Livrets jeux en format A5/A4 ouvert

Possibilité de médiation, d'action culturelle, d'atelier ou de studio photo

## CONTACT

MARION HISLEN : 06 03 36 26 62

PAULINE LEQUAT : 06 71 73 05 82

