



Communiqué de presse – 15/01/2018

Départ de Marion Hislen – Festival 2018

L'édition 2018 du festival après le départ de Marion Hislen

Le Festival Circulation (s) de la jeune photographie européenne se tiendra au CENT-QUATRE-PARIS du 17 mars au 6 mai 2018. Le public pourra y découvrir les travaux audacieux de cinquante artistes émergents issus des quatre coins du continent ainsi que des conférences, des lectures de portfolio, des activités pour les enfants, un studio photo, des projections etc... ([www. http://www.festivalcirculations.com/evenement/selection-circulations-2018-arrivee/](http://www.festivalcirculations.com/evenement/selection-circulations-2018-arrivee/)).

C'est une année de changement. En effet, suite à sa nomination au poste de Déléguée à la photographie au Ministère de la Culture, Marion Hislen quittera son poste de directrice du festival Circulation(s) à la fin du mois. Marion a non seulement été la fondatrice du Festival mais sa tête chercheuse et son organisatrice pendant toutes ces années éclairant le paysage de la photographie européenne d'un autre regard.

La relève est assurée par Céline Laurent, secrétaire générale de l'association, et Perrine Debievre, ancienne bénévole, qui accompagnent Marion depuis de nombreuses années et qui reprennent le flambeau de la promotion de la jeune photographie européenne et la coordination générale de l'édition 2018 du festival Circulation(s) entourées du conseil d'administration et des nombreux bénévoles de l'association.

Jérôme Kohler, ancien Président de Paris-Musées et co-fondateur du Groupe des Amis de la Photographie (GAP) au Centre Pompidou, a été élu Président de l'association Fetart. Ses missions principales seront : l'aide à la croissance du festival tant au niveau national qu'auprès d'institutions photographiques étrangères ainsi que le développement de nouveaux partenariats et la stabilisation des subventions publiques.

Par ailleurs, pour tisser des liens photographiques au sein de l'Europe, le festival invite chaque année différents acteurs de la scène photographique européenne à présenter les talents qu'ils souhaitent défendre. En 2018 la **Rodovid Gallery** (Kiev, Ukraine) et **l'école Rodchenko** (Moscou, Russie) participeront ainsi au festival parrainé cette année par **Susan Bright,** auteure et curatrice anglaise.

La programmation s'étendra aussi hors les murs du CENTQUATRE-PARIS : les photographes de Circulation(s) investissent l'espace public, certaines galeries et institutions partenaires notamment dans le metro Parisien avec la **RATP invite** et sur les grilles de la Gare de l'est avec **SNCF Gares & Connexions**.

Enfin le Festival Circulation(s) est sollicité pour mener des actions tant à l'étranger dans le cadre des Saisons Croisées de l'Institut Français que partout en France à la demande de nombreuses Collectivités Locales.

Marion Hislen est nommée Déléguée à la photographie au Ministère de la Culture



Françoise Nyssen, ministre de la Culture, a nommé Marion Hislen, fondatrice de l'association Fetart et du festival Circulation(s), au poste de Déléguée à la photographie au sein de la Direction générale de la création artistique. Marion Hislen maintient donc, plus que jamais, son engagement envers la photographie et les artistes photographes. Elle prendra ses fonctions le 1er Février 2018.

Diplômée d'un DESS en sociologie, Marion Hislen a fondé en 2011 le festival Circulation(s) dont la mission consiste à promouvoir la jeune photographie européenne et qui attire chaque année plus de 50 000 visiteurs.

Depuis 7 ans déjà, le festival agit comme un véritable tremplin pour lancer la carrière des jeunes photographes, il aura permis la découverte de nombreux artistes aujourd'hui reconnus sur la scène internationale photographique. Le festival est organisé par les membres de l'association Fetart (fondée par Marion Hislen en 2005), tous bénévoles et passionnés de photographie.

Contact Presse : Nathalie Dran

nathalie.dran@wanadoo.fr

+33 6 99 41 52 49

Festival Circulation(s) 121 rue de Charonne Paris XI (0)1 40 33 62 16

Contact Presse : Nathalie Dran - +33 6 99 41 52 49